GEDENKKONZERT für Sergei Slonimsky (1932-2020)

16. Oktober, Samstag, 16 Uhr

Russische Klaviermusik um die Jahrhundertwende

Werke von: Irina Emeliantseva (Klavier)



20. November, Samstag, 16 Uhr

Musik macht Schule!

Aktuelle Werke der brandenburgischen Komponisten: Musikschüler der Kreismusikschule MOL

Weitere Portraits mitwirkende Künstler:



Stefanie Maschke



Duo Tocar



Irina Emeliantseva



Sergei Slonimsky

Förder- und Kooperationspartner:

Sparkasse MOL, Evangelische Kirchengemeinde St. Marien, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, Kreismusikschule MOL









Gefördert mit Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg

Medienpartner:

Märkische Oderzeitung

strausberg-live.de



PROGRAMM 202



Strausberger Konzertreihe

"Aktuelle Musik"

Einlass: ab 15.30Uhr Eintritt: 8,00€ ermäßigt 6,00€ unter 14 Jahre frei

Sankt Marienkirche Predigerstr. 2 15344 Strausberg

Kein Vorverkauf, nur Abendkasse! Ihre Spenden sind für das Fortbestehen der Konzertreihe willkommen.

Strausberger Konzertreihe "Aktuelle Musik"

Die neue Konzertreihe präsentiert zeitgenössische Musik aus Brandenburg und lenkt so die Aufmerksamkeit auf wertvolle künstlerische Beiträge unserer Zeit.

International bekannte Künstler aus nah und fern stehen zur Verfügung für ein vielseitiges Programm. inhaltliche Die Fokussierung auf verleiht Komponistenportraits der neuen Konzertreihe ein ungewöhnliches Format. Jeder Komponist der insgesamt sechs Konzerte bekommt eine Chance, das eigene Werk nicht nur in einem einzigen Stück zu präsentieren, wie es normalerweise bei allen Konzerten und Festivals der Fall ist, sondern in einem Portrait mit einer Werkeinführung das breite Spektrum der individuellen künstlerischen Sprache zu zeigen. Und es gibt eine Momentaufnahme der Handschrift eines jeden Komponisten: ein kleiner Kompositionsauftrag speziell für die Strausberger Konzertreihe. Im letzten Konzert komponieren die brandenburgischen Komponisten für die jungen Künstler, Musikschüler der Kreismusikschule MOL. Die nächste Musikergeneration hat auf diese Weise direkt vor Ort eine Möglichkeit, im Bereich der Neuen Musik aktiv tätig zu sein.

Die Neue Musik kann deutlich besser rezipiert werden, wenn einige klassische Stücke ins Programm einbaut werden. So ist eine Fortsetzung der Tradition gesichert: Neue Musik sollte nicht separiert, sondern eingebettet werden in das sich fortführende musikalische Leben.

Künstlerische Leiterin der Reihe ist die Komponistin und Pianistin Irina Emeliantseva (www.irina-emusik.de).

PROGRAMM

KONZERT I

19. Juni 2021, Samstag, 16 Uhr

Komponistenportraits: Frank Petzold (Cottbus)





Gunther Martin Göttsche

Werke von:

Frank Petzold (Cottbus), Heinrich Schütz, Antonín Dvořák, Gunther Martin Göttsche, Irina Emeliantseva, Frank Petzold (Klavier), Tilmann Kuhn (Bariton), Irina Emeliantseva (Klavier)

KONZERT II

3. Juli 2021, Samstag, 16 Uhr

Komponistenportrait: Gisbert Näther (Potsdam)

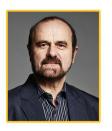
Werke von:

Gisbert Näther, Wolfgang Amadeus Mozart, Friedrich Constantin Homilius, Georg Philipp Telemann, Johann Sebastian Bach, Lothar Graap, Gisbert Näther (Horn), Irina Emeliantseva (Klavier)

KONZERT III

17. Juli 2021, Samstag, 16 Uhr

Komponistenportrait: Helmut Zapf (Zepernick)



Werke von:

Helmut Zapf, Wolfgang Amadeus Mozart, Leoš Janaček, Duo Tocar (Nadezda Tseluykina {Klavier}, Susanne Zapf {Violine})

KONZERT IV

14. August 2021, Samstag, 16 Uhr

Komponistenportrait: Volker Freidel (Potsdam)



Werke von:

Volker Freidel, Ludwig van Beethoven Capriccio in H, Arioso, Rhapsodie in A u. a. Stefanie Maschke (Klavier)

KONZERT V

18. September, Samstag, 16 Uhr

Komponistenportrait: Dietrich Mast (Ammerbuch)



Werke von:

Claude Debussy, Dietrich Mast, Johannes Brahms Tilmann Kuhn (Bariton), Irina Emeliantseva (Klavier)